

# *Mehr als Max und Moritz*

Lesung mit Musik über Wilhelm Busch



**Sopran:  
Sonja Walter**

**Piano:  
Philine Kanter**

Bei Wilhelm Busch denkt jeder sofort an "Max und Moritz" - sein Leben und Schaffen waren jedoch weit vielschichtiger.

Mal komisch, mal tiefgründig, mal skurril halten uns seine unzähligen Gedichte und Zitate augenzwinkernd den Spiegel vor.

Erzählt wird aus seinem bewegten Leben als Mensch und Künstler, umrahmt von farbenfrohen Gedichtvertonungen und Klavierstücken.



# Mehr als Max und Moritz

Programmdauer: 45+35 Min. mit Pause | 65 Min. ohne Pause



## Sonja Walter, Sopran | Texte



Die Berlinerin Sonja Walter studierte Gesang, Tanz, Schauspiel und Piano in Berlin und London.

Sie war engagiert am Landestheater Mecklenburg, am Stadttheater Bremerhaven, am Aegi-Theater in Hannover sowie mehrfach bei den Ettliger Schlossfestspielen und wirkte in unzähligen Berliner Produktionen mit: Theater des Westens, Theater am Kurfürstendamm, Berliner Kammeroper, theater im palais, Volkstheater Hansa, Schillertheater uvm.

Tourneeproduktionen wie "La Cage aux Folles", "Die Schöne und das Biest" sowie "Das Phantom der Oper", wo sie mit großem Erfolg die Rolle der Christine spielte, führten sie durch Deutschland, Österreich, Schweiz und die Niederlande.

Mit ihrem breitgefächerten Repertoire aus Oper, Operette, Kunstlied, Kirchenmusik, Musical, Chanson und Pop entwickelt sie seit vielen Jahren abwechslungsreiche Bühnenprogramme in unterschiedlichen Besetzungen.

## Philine Kanter, Piano | Texte

Die Pianistin Philine Kanter erhielt ihren ersten Klavierunterricht im Alter von fünf Jahren und wurde später in die Klavierförderklasse von Professor Karl-Heinz Will am Konservatorium "Rudolf-Wagner-Régeny" in Rostock aufgenommen.

Anschließend studierte sie bei Professor Klaus Bäßler an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin und schloss dort ihr Studium mit dem Solisten-Diplom ab.

Es folgten weiterführende Studien mit einem besonderen Schwerpunkt auf Liedbegleitung.

Philine Kanter gastierte mit Kammermusikensembles auf internationalen Bühnen und konzertiert mit verschiedenen Sängern.

